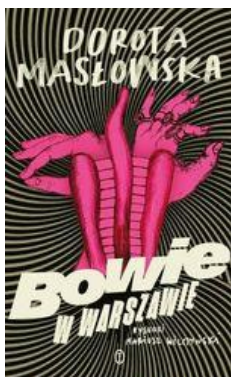


# Nowości 2022 – MAJ

## Literatura piękna



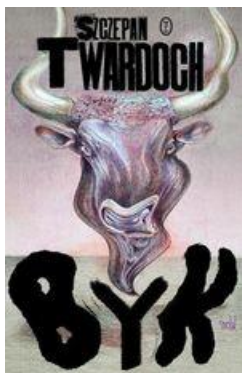
1. Bowie w Warszawie / Dorota Masłowska ; rysunki Mariusz Wilczyński.- Kraków : Wydawnictwo Literackie, 2022.

**Hasła przedmiotowe:** Artyści , Policjanci , PRL , Śledztwo i dochodzenie , Wolność , Moskwa (Rosja) , Niemcy , Polska , Dramat (gatunek literacki)

**Sygnatura:** WG-821.162.1-2

**Nowości:** 2022-05

Trwa gierkowska dekada lat 70. David Bowie, podróżując z Moskwy do Berlina, zatrzymuje się na krótką chwilę w Warszawie. Jego na pozór niewiele znaczący pobyt w polskiej stolicy obrósł legendą jako ucieleśnienie tego, co niedoścignione i niedostępne, smuga koloru i blasku w powszechnej szarzyźnie. Tymczasem w jednym z dusznych i ciasnych warszawskich mieszkań nie może spać plutonowy Wojciech Krętek. Wrażliwy i emocjonalny milicjant próbuje rozwikłać sprawę niejakiego Dusidamka z Mokotowa. Siejący postrach oprawca zdaje się jednak tylko symbolem pomniejszych przemocy i opresji, których mieszkanki Warszawy doświadczają na każdym kroku od świata i siebie nawzajem. Co łączy króla muzyki z seryjnym dusicielem? Dowiedzie się w opowieści o marzeniach i niespełnieniach.



2. Byk / Szczepan Twardoch ; ilustracje Bartek Arobal Kociemba.- Kraków : Wydawnictwo Literackie, 2022.

**Hasła przedmiotowe:** Męskość , Mężczyzna , Świadomość społeczna , Tożsamość osobista , Trauma , Górny Śląsk , Warszawa (woj. mazowieckie) , Monodram

**Sygnatura:** WG-821.162.1-2

**Nowości:** 2022-05

Życie to teatr. Życie to labirynt. Czasem i z jednego, i z drugiego nie ma ucieczki. Najnowszy utwór Szczepana Twardocha o mężczyźnie z przeszłością, ale bez przyszłości. Robert Mamok to zmagający się z własną tożsamością pięćdziesięcioletni rozwodnik. Mężczyzna uwikłany jest w wizerunkowy skandal, z którego, jak się zdaje, nie ma dobrego wyjścia. Całości dopełnia rodzinna tajemnica i skomplikowane relacje z bliskimi wynikające z surowego śląskiego wychowania. Mamok wkracza na scenę i rozpoczyna intensywny monolog, słowo za słowem rozlicza się ze swoją przeszłością, z sobą i całym światem. Z siłą dzikiego zwierzęcia rzuca oskarżenia, zadaje pytania, chce odkryć, co się z nim dzieje. I kim jest.



3. [Całkiem dobra książka o miłości / Anna Kucharska.- Gdynia : Novae Res - Wydawnictwo Innowacyjne, copyright 2014.](#)

**Hasła przedmiotowe:** Kobieta , Miłość , Zaręczyny , Zawód miłosny , Powieść obyczajowa

**Sygnatura:** WG-pol.

**Nowości:** 2022-05

Elżbieta to dojrzała kobieta po pięćdziesiątce, która zaraz po śmierci męża nawiązuje romans z Mateuszem, młodym sąsiadem z naprzeciwka. Po pewnym czasie ich uczucie staje się głębsze, a pomiędzy nimi rodzi się miłość. Judyta, mimo młodego wieku, żyje w bardzo poważnym związku ze swoim partnerem, Tomaszem. W pewnym momencie ślub i wesele stają się dla niej celem samym w sobie, a miłość, o której była przekonana, że jest wieczna, zaczyna obumierać. Karina dowiaduje się, że jest w ciąży ze swoim najlepszym przyjacielem, który dodatkowo okazuje się homoseksualny. Jej życie staje na głowie. Gdy jednak Igor prosi ją o rękę, dziewczyna zgadza się natychmiast, mimo że podświadomie odczuwa bezsens tego czynu. Powoli zdaje sobie sprawę z tego, że zaczyna żywić do ojca swojego dziecka prawdziwe uczucie. „Całkiem dobra książka o miłości” to opowieść o zwykłych kobietach, które przyjmując pierścionek zaręczynowy jeszcze nie wiedzą, że odtąd w ich życiu nic już nie będzie takie samo. To obraz, który pokazuje, jak jedna bardzo ważna decyzja potrafi wpłynąć na wszystkie pozostałe. To wreszcie historia o miłości, którą każdy definiuje inaczej, a która zawsze jest taka sama.



4. [Chodź ze mną / Orbitowski.- Warszawa : Wydawnictwo Świat Książki, 2022.](#)

**Hasła przedmiotowe:** Emigracja , Miłość , Uchodźcy , Polska , Szwecja , Powieść obyczajowa

**Sygnatura:** WG-pol.

**Nowości:** 2022-05

Rok 1958. Helena, dwudziestoletnia studentka stomatologii z Gdyni, zakochuje się w sowieckim kapitanie niszczyciela. Kola jest starszy i żonaty. Niemożliwa miłość w Polsce Ludowej zmusza ich do brawurowej ucieczki do Szwecji. Wyruszając w podróż ku szczęściu, nie znają ceny jaką zapłacą za wspólne życie. Czy odnajdą bezpieczną przystań? Rok 2017. Czterdziestotrzyletni Dustin, kucharz i syn Heleny, po raz pierwszy słyszy od matki opowieść o ucieczce i ojcu, którego nigdy nie poznał. Musi się skonfrontować ze swoim pochodzeniem, prawdą o przeszłości Heleny oraz własną rodziną. Kanwą dla opisanych wydarzeń jest między innymi zaczerpnięta z prasy historia tajemniczego obiektu latającego, który spadł do gdyńskiego basenu portowego pod koniec lat pięćdziesiątych. Czy był to odłamek meteorytu, satelita, a może coś innego?



5. Czas chaosu / Daniel Komorowski.- Poznań : Wydawnictwo Replika, copyright 2021.

**Hasła przedmiotowe:** Wikingowie , Wojna , Zdrada , Hedeby (Niemcy) , Norwegia , Szwecja , York (Wielka Brytania, hrabstwo North Yorkshire) , Powieść historyczna , Powieść przygodowa

**Sygnatura:** WG-pol.

**Nowości:** 2022-05

Na najważniejszych tronach zasiądą nowi królowie. Czy sprostają sławie wielkich przodków? Zdrada będzie gonić zdradę i wzniesie chaos, w którym najbliżsi będą zadawać sobie wielkie cierpienia i doświadczać nieopisanych katuszy. Synowie Ragnara odkryją swoje prawdziwe oblicza, zaskakując się nawzajem. Na wierzch wypłyną manipulacje i kłamstwa. Czy heroiczna walka o Hedeby wyrówna rachunki, a zdrajcy zostaną ukarani wedle swych czynów? Czy nie ma już dla nich ratunku? Kolejny atak na Paryż zrodzi nową, znaczącą siłę na kontynencie, która zachwieje potęgą dotychczasowych mocarstw, a wielka bitwa morska i panowanie nad żywiołem wskażą, z kim nie warto zadzierać w krainach Północy.



6. Do zakopania jeden trup / Iwona Banach.- Bielsko-Biała : Wydawnictwo Dragon, 2022.

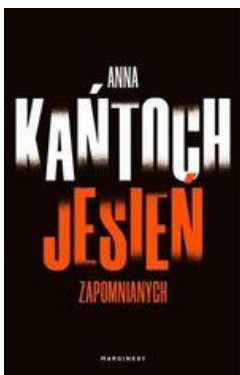
(Seria z trupem / Iwona Banach)

**Hasła przedmiotowe:** Dwory , Hotele , Koniec świata , Ludzie bogaci , Osoby w wieku starszym , Spadek , Komedia kryminalna , Powieść

**Sygnatura:** WG-pol.

**Nowości:** 2022-05

Emilia Gałązka ma depresję. Końca świata nadal nie widać, a na dodatek dostała kłopotliwy spadek. Jest nim dworek, w którym mieści się ośrodek dla bogatych senierek. Emilia postanawia sprzedać nieruchomość, jednak żeby zatrzymać pieniądze, musi spełnić jeden warunek - spędzić tam trzy tygodnie jako pensjonariuszka. Pomysł ten początkowo wcale jej się nie podoba, ale niebawem okazuje się, że dworek nie jest tak nudnym miejscem, jak sądziła. Można tam znaleźć nie tylko zamożne panie, którymi płatni podrywacze zapewniają porywy serc, ale także... zwłoki. Gdzie zniknęła poprzednia właścicielka dworku? Do kogo należy czaszka znaleziona pod fontanną? I co wspólnego z całą sprawą ma zwolennik teorii płaskiej Ziemi?



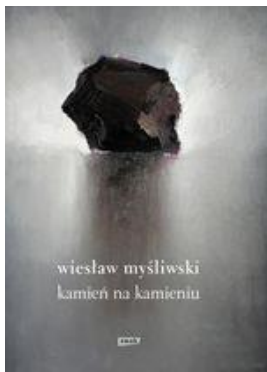
7. Jesień zapomnianych / Anna Kańtoch.- Warszawa : Wydawnictwo Marginesy, 2022.

**Hasła przedmiotowe:** Krystyna Lesińska (postać fikcyjna) , Osoby zaginione , Rodzeństwo , Samobójstwo , Śledztwo i dochodzenie , Katowice (woj. śląskie) , Kryminał , Powieść

**Sygnatura:** WG-pol.

**Nowości:** 2022-05

Październik 1966 roku. Krystyna Wojciechowska bez większego przekonania studiuje prawo. Trzy lata wcześniej w tajemniczych okolicznościach zniknął w Tatrach jej brat, Roman. Rodzina żyje w zawieszaniu, nie chcąc przyjąć do wiadomości, że coś zmieniło się na zawsze. Tymczasem na katowickich Drugich Szopienicach młody mężczyzna, Karol Fiszel, znajomy z dzieciństwa Krystyny, odbiera sobie życie. Po pogrzebie okazuje się, że to nie pierwszy taki zgon w okolicy, a co więcej, wcześniejszymi interesował się Romek niedługo przed zaginięciem. W nadziei, że obie sprawy jakoś się ze sobą wiążą, Krystyna pomaga lokalnemu dziennikarzowi dotrzeć do rodzin zmarłych. Nad jesiennym śledztwem tej połączonej przez czysty przypadek pary unosi się złowrogi cień Wampira z Zagłębia, seryjnego i nieuchwytnego zabójcy kobiet... Anna Kańtoch w zawikłaną kryminalną intrygę zręcznie wplata pytania o zadziwiające zdolności ludzkiej psychiki. Jak wiele potrafimy zracjonalizować, wybaczyć, zapomnieć, a ostatecznie po prostu wyprzeć, żeby żyć dalej? Gdzie przebiega granica, za którą staje się to niemożliwe? Co trzeba zrobić, by przestać być "dobrym chłopcem"? Ostatni, najbardziej mroczny tom trylogii.



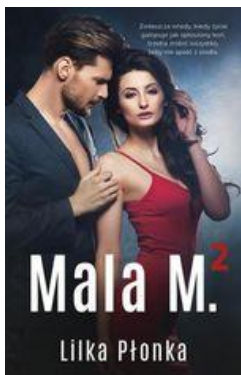
8. [Kamień na kamieniu / Wiesław Myśliwski.- Wydanie 2.- Kraków : Wydawnictwo Znak - Społeczny Instytut Wydawniczy Znak, 2019.](#)

**Hasła przedmiotowe:** Mężczyzna , Mieszkańcy wsi , Tożsamość osobista , Polska , Powieść obyczajowa

**Sygnatura:** WG-pol.

**Nowości:** 2022-05

Wznowienie jednej z najważniejszych powieści Wiesława Myśliwskiego, uznawanej za zwieńczenie tak zwanego nurtu wiejskiego. Burzliwe losy Szymona Pietruszki i jego brata, Michała, są punktem wyjścia do opowieści o polskiej wsi - jej zawilej historii i odchodzącej w przeszłość tradycji. Jak zawsze u Myśliwskiego najistotniejszy jest jednak wymiar symboliczny, w który zostajemy wprowadzeni od pierwszych zdań: „Wybudować grób. To się tylko tak mówi. A kto nie budował, nie wie, co taki grób kosztuje. Choć grób, mówią, też dom, tylko że na tamto życie. Bo wieczność nie wieczność, ale swój kąt powinien człowiek mieć”.



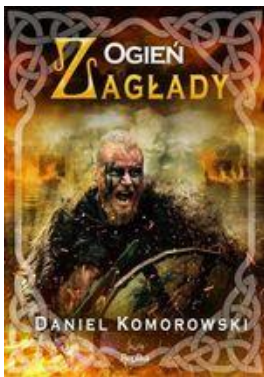
9. [Mała M.<sup>2</sup> / Lilka Płonka.- Warszawa : Wydawnictwo Akurat - Muza, 2021.](#)

**Hasła przedmiotowe:** Imprezy , Kobieta , Przyjaźń , Tajemnica , Powieść erotyczna , Powieść obyczajowa

**Sygnatura:** WG-pol.

**Nowości:** 2022-05

Wielka miłość to wspianiała rzecz, ale czasem wiążą się z nią wielkie kłopoty, zwłaszcza jeśli bóg seksu okazuje się także być bogiem wojny... Mała może i znalazła mężczyznę marzeń – a raczej to on ją znalazł – ale równocześnie bezpowrotnie straciła szansę na bezpieczne, spokojne życie. Dawne szaleństwa i wysoki wydają się teraz synonimem nudnej, bezbarwnej egzystencji i nawet chwile wytchnienia u boku nieodłącznej Zuzki nabierają posmaku kompletnego wariactwa.



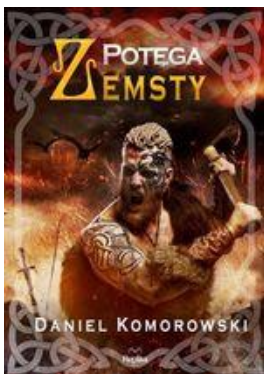
10. [Ogień zagłady](#) / Daniel Komorowski.- Poznań : Wydawnictwo Replika, copyright 2021.

**Hasła przedmiotowe:** Wikingowie , Wojna , Zdrada , Dania , Hedeby (Niemcy) , Norwegia , Szwecja , York (Wielka Brytania, hrabstwo North Yorkshire) , Powieść historyczna , Powieść przygodowa

**Sygnatura:** WG-pol.

**Nowości:** 2022-05

Co przyniesie wielka wojna Danów ze Swionami? Kto przeżyje, a kto polegnie? I co stanie się z tronem Norwegii? Ivar poszerza swoje wpływy w angielskich królestwach. Nowe sojusze bywają kłopotliwe i dopiero nadchodzące bitwy pokażą, kto jest prawdziwą potęgą. Władza nad żywiołem niekiedy bywa okupiona straszliwą ceną. Narodziny potomków wielkiego wojownika niosą nadzieję na umocnienie chwały potężnego królestwa, jednak na horyzoncie już rysuje się widmo zdrad, oszustw i niełojalności, które wypalą niezatarte piętno i zmuszą bohaterów do krwawej zemsty. Wielka wojna między braćmi wybuchnie w chwili, gdy rozkład sił na kontynencie znowu ulega zmianie, bo do głosu dochodzi autorytet Rzymu. Wbrew pozorom zwycięstwo nie zawsze jest lepsze od porażki. Czy wrota Valhalli już na zawsze pozostaną dla zdrajcy zamknięte?



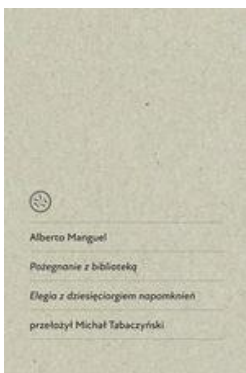
11. [Potęga zemsty](#) / Daniel Komorowski.- Poznań : Wydawnictwo Replika, copyright 2021.

**Hasła przedmiotowe:** Wikingowie , Wojna , Zemsta , Finlandia , Nortumbria (państwo dawne) , Paryż (Francja) , Powieść historyczna , Powieść przygodowa

**Sygnatura:** WG-pol.

**Nowości:** 2022-05

Synowie Ragnara dokonują okrutnej zemsty za śmierć ojca. Pod wodzą Ivara wikingowie zdobywają odległe i nieznane im dotąd ziemie, gdzie pozostawiają krwawy ślad. Jeszcze nie wiedzą, że przyjaciele okażą się wrogami, zmuszając ich do nadludzkich czynów, a narodziny prawdziwego berserka naznaczone zostaną krwią i cierpieniem. Zdrady wprawia w osłupienie sojuszników, a akty zemsty zszokują wrogów. Świat wikingów zachwieje się w posiadach. W makabrycznych egzekucjach i wielkich bitwach znowu przyjdzie zginąć ważnym postaciom. Do czego może się posunąć wojownik, by odzyskać utraconą chwałę?



12. [Pożegnanie z biblioteką : elegia z dziesięciorgiem napomknien](#) / Alberto Manguel ; przełożył Michał Tabaczyński.- Okoniny : Wydawnictwo Drzazgi, 2022.

**Hasła przedmiotowe:** Biblioteki , Książki , Księgozbiory prywatne , Pamięć autobiograficzna , Esej

**Sygnatura:** WG-82-4

**Nowości:** 2022-05

Alberto Manguel, kiedyś lektor niewidomego Borgesa, dziś jeden z najszlachetniejszych bibliofilów świata, przenosi się z francuskiej wsi do małego nowojorskiego apartamentu – i musi pożegnać się z liczącym ponad trzydzieści pięć tysięcy tomów księgozbiorem. Pakując książki, których być może nigdy już nie zobaczy, a na pewno nie w takiej samej jak dotychczas konfiguracji, autor „Mojej historii czytania” medytuje nad materialnym wymiarem literatury, przemijaniem i utratą. „Pożegnanie z biblioteką” to erudycyjny popis wytrawnego stylisty, któremu kroku w polszczyźnie dotrzymuje Michał Tabaczyński.



13. [Protokół warszawski / Steve Berry ; przekład Maciej Studencki.- Kraków : Znak Horyzont - Społeczny Instytut Wydawniczy Znak, 2022.](#)

**Hasła przedmiotowe:** Cotton Malone (postać fikcyjna) , Arma Christi , Kradzież , Relikwie , Służby specjalne , Brugia (Belgia) , Kraków (woj. małopolskie) , Polska , Stany Zjednoczone (USA) , Powieść , Political fiction , Sensacja , Thriller

**Sygnatura:** WG-amer.

**Nowości:** 2022-05

Arma Christi. Narzędzia Męki Pańskiej. Broń Chrystusa. Otoczone kultem artefakty znikają w tajemniczych okolicznościach. Brugia. Nagły wystrzał przerywa nabożeństwo w zabytkowej bazylice. Pod osłoną granatu dymnego trzech mężczyzn kradnie relikwię Świętej Krwi. Cotton Malone, szpieg-antykwariusz, bez zastanowienia rzuca się w pościg – i ląduje w areszcie. Wolność odzyskuje dzięki dawnej szefowej, jednak amerykański Departament Sprawiedliwości nigdy nie działa bezinteresownie. Tajemniczy handlarz informacji organizuje aukcję, w której stawką jest bezpieczeństwo Polski. Światowe mocarstwa walczą między sobą o udział, a Stany Zjednoczone zrobią wszystko, by zająć miejsce przy stole. Przyparty do muru Malone musi sam wykraść jedną z relikwii – Włócznię Przeznaczenia, którą przebito bok Chrystusa, przechowywaną w Zamku Królewskim na Wawelu. Jednak ani Polacy, ani Rosjanie nie zamierzają mu na to pozwolić. Tymczasem nad elitami polskiej polityki znów krąży widmo – widmo protokołu warszawskiego.



14. [Szał bitewny / Daniel Komorowski.- Poznań : Wydawnictwo Replika, copyright 2022.](#)

**Hasła przedmiotowe:** Wikingowie , Wojna , Powieść historyczna , Powieść przygodowa

**Sygnatura:** WG-pol.

**Nowości:** 2022-05

Jakie skutki wywoła wielka wojna braci? Czy największych zdrajców spotka zasłużony los? Jaką karę poniesie jeden z synów Ragnara? Rosną wpływy Danów w angielskich królestwach. Ich krwawy pochód zdaje się nie mieć końca. Kolejne wielkie bitwy wskażą bogom, którzy z wojowników najbardziej zasługują na to, by wejść do Valhali. Synowie Ragnara nadal kroczą własnymi ścieżkami do upragnionej sławy. Czy któremuś z nich uda się zdobyć legendarny Rzym, czy też może bogowie mają dla niego inny plan? Wikingowie trafią też do wielu nowych miejsc, w tym do Konstantynopola. Jak zachowają się najwięksi władcy, gdy na Wschodzie objawi się nowa, znacząca siła potężnej Rusi? Olbrzymi sztorm zniweczy nową wyprawę i zagrozi życiu największych wojowników. Kto przetrwa i jaki los czeka władcę Danii w starciu z potężnym żywiołem? Czy wyjdzie z tego cało, skoro nie ma pewności, komu może ufać, a komu nie?



15. [W maratonie życia / Anna H. Niemczynow.- Warszawa : Wydawnictwo Luna - Wydawnictwo Marginesy, 2022.](#)

**Hasła przedmiotowe:** Bieg maratoński , Kobieta , Trudne sytuacje życiowe , Wybory życiowe , Polska , Powieść obyczajowa

**Sygnatura:** WG-pol.

**Nowości:** 2022-05

Czy przebaczenie da się mierzyć jakąkolwiek miarą? Matylda wie, że szczęśliwe życie: ma wspaniałą rodzinę - męża i dzieci - jednak tylko ona wie, ile niespodzianek przyniósł jej wcześniej los, zanim postanowiła naprawę być szczęśliwa. Nieudane małżeństwo, fałszywi przyjaciele, romans, w który weszła, nie zważając na bilans zysków i strat... Oto opowieść o kobiecie niezłomnej, marzącej o tym, aby kochać i być kochaną. Czy to naprawdę grzech? Autorka z niezwykłą wrażliwością kreśli na kartach powieści uczuciowy kardioogram kobiety, której doświadczenia mogłyby stać się udziałem wielu z nas. I jednocześnie zadaje pytanie: czy na pewno mamy prawo do tego, by tak jednoznacznie oceniać innych?



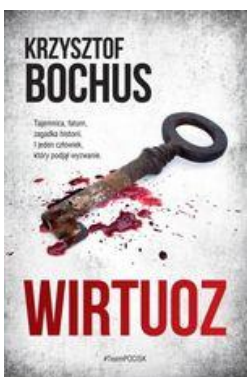
16. [Wiedźmy na tropie / Małgorzata J. Kursa.- Radom : Wydawnictwo Lucky, 2022.](#)

**Hasła przedmiotowe:** Agenci literaccy , Humor , Redaktorzy , Warszawa (woj. mazowieckie) , Powieść , Kryminał

**Sygnatura:** WG-pol.

**Nowości:** 2022-05

Wiedźmy w zmienionym składzie docierają się powoli, choć problemów im nie brakuje. Muszą użerać się z niewiedzącą co jakiś czas agencję Bubuliną, świetną tłumaczką i zaprzysięgłą hipochondryczką. Kiedy nieoczekiwanie zostaje zamordowana była żona sekretarka, a Piotr trafia na listę podejrzanych, wiedźmy będą musiały się postarać, by pomóc mu znaleźć prawdziwego zabójcę. A, jakby tego było mało, ktoś próbuje zaszkodzić agencji, szkalując firmę na forach internetowych. Czy wiedźmy i jedyny na świecie sekretarek poradzą sobie z tajemniczym wrogiem? Czy Internet jest na pewno bezpiecznym miejscem dla każdego?



17. [Wirtuoz / Krzysztof Bochus.- Warszawa : Skarpa Warszawska, copyright 2022.](#)

**Hasła przedmiotowe:** Adam Berg (postać fikcyjna) , Chopin, Fryderyk (1810-1849) , Chopinowie (rodzina) , Dziennikarze , Pamiętki historyczne , Zaginione dzieła sztuki , Estonia , Majorka (Hiszpania ; wyspa) , Niemcy , Polska , Powieść , Thriller

**Sygnatura:** WG-pol.

**Nowości:** 2022-05

Od Warszawy powstania styczniowego po współczesną Majorkę - autor bestsellerowej serii o Adamie Bergu zabiera czytelnika w kolejną sensacyjną podróż, w której nic nie jest oczywiste. Berg otrzymuje zlecenie odnale-

zienia zaginionych pamiątek po pewnym wybitnym Polaku. Jeśli mu się uda, historię polskiej kultury trzeba będzie pisać na nowo. We wrześniu 1863 roku narodową relikwię niszczą Kozacy w odwecie za zamach na carskiego namiestnika. W 1939 roku, tuż po kampanii wrześniowej, z pewnej kamienicy warszawskiej w tajemniczy sposób znikają unikatowe portrety geniusza i jego rodziny. Bezcenne artefakty zostają bezpowrotnie utracone. Czy na pewno? Co łączy oba te dramatyczne zdarzenia? Dochodzenie przypomina morderczy tor przeszkód. Rozpoczyna się pojedynek, w którym wszystkie metody są dozwolone. Zdrada, podstęp, zbrodnia, mistyfikacja... Kto jest rywalem Berga w dojściu do prawdy? Swoi czy obcy? Gra idzie o wielką stawkę. Jest nią nie tylko splendor - ale także życie bohatera i najbliższej mu osoby. Triumf i upadek, chore fascynacje i ludzkie słabości, zagadki historii i szyfry.... Perfekcyjny splot fikcji i prawdy historycznej rodem z najlepszych powieści detektywistycznych w stylu Artura Pereza Reverte.



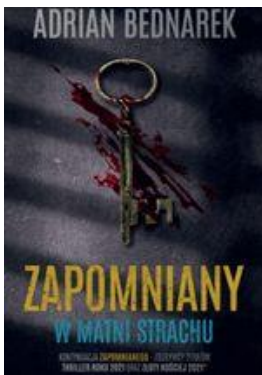
18. *Za przyjaźń!* / Anna Sakowicz.- Warszawa : Wydawnictwo Luna - Wydawnictwo Marginesy, 2022.

**Hasła przedmiotowe:** Kobieta , Przyjaźń , Spotkanie po latach , Tajemnica , Powieść obyczajowa

**Sygnatura:** WG-pol.

**Nowości:** 2022-05

Skrywana przez lata tajemnica zostawia ślad na całym życiu Cztery dawne przyjaciółki spotykają się w małym miasteczku, w którym mieszkały jako dzieci. Wpadają na siebie, umawiają się na ognisko, piją, wspominają przeszłość. Chwalą się, jak świetnie układa im się w życiu. To jednak nie do końca jest prawdą. Każda z nich przyjechała do rodzinnych Sęplić w konkretnym celu. Im dłużej trwa spotkanie, tym więcej prawdy ujawniają. Jest coś jeszcze. Tajemnica sprzed lat, która kładzie się cieniem na życiu wielu osób. Bohaterowie wiedzą, że nie można zbudować swojego szczęścia na nieszczęściu innych, najpierw trzeba rozliczyć przeszłość, bo inaczej cały czas będzie ona rzucała cień na bieżące życie. Fabuła przypomina kulę śnieżną - najpierw jest śmiesznie, lekko, ale z każdą stroną przyklejają się coraz poważniejsze sprawy, a wspomnienia z dzieciństwa zaczynają wyciskać łzy.



19. *Zapomniany : w matni strachu* / Adrian Bednarek.- Gdynia : Wydawnictwo Zacytani, copyright 2022.

**Hasła przedmiotowe:** Seryjni zabójcy , Strach , Ucieczki więźniów , Powieść psychologiczna , Thriller

**Sygnatura:** WG-pol.

**Nowości:** 2022-05

Patryk Kamiński nie jest już anonimowym „Zapomnianym”. Mężczyzna, który spędził dziesięć lat w zamknięciu, przetrzymywany przez nieznanego sprawcę, robi teraz karierę medialną u boku youtuberki Diany Mazur. Nie podejrzewa, że ludzki odruch, jaki powstrzymał go przed zabiciem Jędrka Sokołowskiego, już wkrótce przyniesie opłakane skutki. Seryjny morderca ucieka bowiem z przygotowanego dla niego więzienia, a Patryk i Diana muszą go odnaleźć, zanim on odnajdzie ich. Nie wiedzą jednak kto i dlaczego pomógł mu uciec...





20. Zielone oczy driady / Dorota Gąsiorowska.- Kraków : Znak Litera Nova - Społeczny Instytut Wydawniczy Znak, 2022.  
(Dni mocy / Dorota Gąsiorowska ; 3)

**Hasła przedmiotowe:** Kobieta , Relacja romantyczna , Zawód miłosny , Irlandia , Podlasie , Powieść obyczajowa

**Sygnatura:** WG-pol.

**Nowości:** 2022-05

ZDRADZONE SERCE POTRZEBUJE CZASU, ŻEBY ZNÓW ZAUFAC Livia kocha swoją irlandzką chatkę na klifie. Szum fal i targający wrzosowiskami wiatr zagłuszają bolesne wspomnienia. Dziewczyna chce zapomnieć o najgorszym dniu swojego życia, kiedy zdradził ją ukochany mężczyzna, a cały świat w jednej chwili rozsypał się na kawałki. Gdy jednak przeszłość próbuje znowu ją dopaść, Livia bez wahania przyjmuje nieoczekiwaną propozycję wyjazdu na Podlasie. Kiedy obdarzona niezwykłą intuicją dziewczyna zaczyna renowację tajemniczego fresku zielonookiej Noelle, czuje, że być może zdarzenia i zagadki w jej życiu są częścią większej historii. A gdy na jej drodze staje tajemniczy mężczyzna, nie może oprzeć się wrażeniu, że gdzieś się już kiedyś spotkali. Czy poznanie skrywanego przez mieszkańców wioski sekretu pomoże jej uporać się z własnymi demonami i znów zaufać miłości?



21. Zła mamusia / Tina Baker ; przełożyła Malwina Stopyra.- Poznań : Wydawnictwo Filia, 2022.  
(Filia Mroczna Strona)

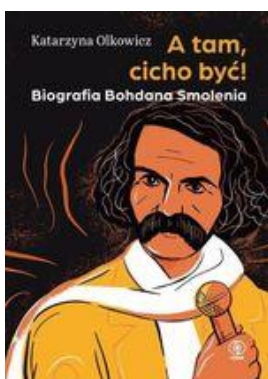
**Hasła przedmiotowe:** Dzieci , Macierzyństwo , Matki i córki , Uprowadzenie , Wielka Brytania , Powieść , Thriller

**Sygnatura:** WG-ang.

**Nowości:** 2022-05

Bogata i piękna Sara ma wszystko, czego kobieta mogłaby pragnąć. Poza własną córką. Więc kiedy widzi Kim - w zaawansowanej ciąży, przyklejoną do telefonu i kompletnie ignorującą najstarsze ze swoich dzieci w zatłoczonym sklepie - robi to, co zrobiłby każdy. Zabiera je. Jednak mała Tonya nie przypomina córki, na jaką liczyła. Podczas gdy Tonya zawzięcie opiera się wszelkim próbom, by zrobić z niej idealne dziecko, Kim zostaje przez media okrzyknięta mianem "wyrodnej matki", której powinno się odebrać również pozostałe dzieci. Dręczona wspomnieniami własnego dzieciństwa, nie chcąc grać według zasad prasy, zaczyna tracić kontrolę i odwraca się przeciwko tym, którzy ją kochają. Choć na pierwszy rzut oka dzieli je wszystko, Sara i Kim mają więcej wspólnego, niż mogłyby sobie wyobrazić...

# Literatura popularnonaukowa



1. [A tam, cicho być! : biografia Bohdana Smolenia / Katarzyna Olkiewicz.- Poznań : Dom Wydawniczy Rebis, 2022.](#)

**Hasła przedmiotowe:** Smoleń, Bohdan (1947-2016) , Kabaret Tey , Artyści kabaretowi polscy , Kabaret polski , Polska , Biografia

**Sygnatura:** WG-792.071A/Z-Smoleń B.

**Nowości:** 2022-05

Trudno znaleźć osobę tak pełną skrajności jak Bohdan Smoleń - jeden z największych artystów polskiej sceny. Utalentowany kabareciarz i aktor. Miłośnik zwierząt stroniący od ludzi. Postać komiczna i tragiczna zarazem. Wraz z Zenonem Laskowikiem stworzył niezapomniany duet w poznańskim kabarecie Tey, wywołując salwy śmiechu jak Polska długa i szeroka. Przez lata sprawiał, że na ustach milionów rodaków pojawiał się uśmiech. Blask sceny nie docierał jednak do jego życia prywatnego. A ono toczyło się w cieniu ogromnych tragedii - śmierci syna i żony. "A tam, cicho być!" to biografia człowieka budzącego wiele kontrowersji, od zachwytych po żal i gorz. Człowieka, który potrafił być dobry, ale i przykry dla osób dla niego ważnych. Angażującego się, by za chwilę od zbyt bliskich relacji uciekać. W ostatnich latach życia schorowanego i wręcz odpychającego. Człowieka, którego tak naprawdę niewiele osób znało i rozumiało. Człowieka, który być może nie znał i nie rozumiał sam siebie.



2. [Bałkany na czterech kółkach : w drodze jak w domu / Aleksandra Zagórska-Chabros.- Bielsko-Biała : Wydawnictwo Pascal, 2021.](#)

**Hasła przedmiotowe:** Kempingi , Turystyka motorowa , Albania , Bośnia i Hercegowina , Bułgaria , Chorwacja , Czarnogóra , Kraje bałkańskie , Macedonia Północna , Serbia , Słowenia , Przewodnik turystyczny , Publikacja bogato ilustrowana

**Sygnatura:** WG-913(497)

**Nowości:** 2022-05

Samochód? Namiot? Kamper? Samodzielne podróżowanie z noclegami na kempingach to sposób na życie. Chorwacja, Słowenia, Czarnogóra, Bułgaria, Albania, Bośnia i Hercegowina, Macedonia Północna, Serbia. Bałkany są

idealnym celem podróży, zwłaszcza gdy przemierza się je własnym środkiem transportu. Leżą w zasięgu jednego lub dwóch dni jazdy z Polski. To część Europy dosłownie obfitująca w atrakcje: niesamowite górskie krajobrazy, urozmaicona linia brzegowa z licznymi cudownymi plażami, wspaniałe miasta z imponującymi zabytkami, doskonała kuchnia oraz otwarci i życzliwi ludzie. "Bałkany na czterech kółkach" nie tylko pozwolą odkryć tę różnorodność, ale również pomogą trafić do miejsc, do których nie dociera masowa zorganizowana turystyka. Przewodnik zawiera: 20 autorskich tras po ośmiu bałkańskich krajach, 2 trasy dojazdowe z Polski na Bałkany, katalog kempingów w każdym z opisywanych krajów, praktyczne porady dla miłośników podróży realizowanych na własną rękę.



3. **Białe : zimna wyspa Spitsbergen / Ilona Wiśniewska.- Wydanie 4.- Wołowiec : Wydawnictwo Czarne, 2022.**  
(Reportaż)

**Hasła przedmiotowe:** Spitsbergen (Norwegia ; wyspa) , Reportaż  
**Sygnatura:** WG-308  
**Nowości:** 2022-05

Spitsbergen to największa wyspa norweskiego archipelagu Svalbard w Arktyce i najbardziej na północ wysunięte siedlisko ludzkie na świecie. Mieszkają tu obywatele prawie pięćdziesięciu krajów, którzy przyjechali żyć i pracować w ciągłym zimnie, śniegu, ciemnościach nocy polarnej albo wiecznym słońcu polarnej dnia. Wśród nich - Ilona Wiśniewska, która z pasją odkrywczyni i doskonałą znajomością realiów opowiada historię niezwykłych miejsc Spitsbergenu. Opisuje opuszczone osady, kopalnie węgla, hotele, ale też międzynarodowy bank nasion czy Polską Stację Polarną w Hornsundzie. "Białe" to swoista kronika dalekiej Północy i zapis losów współczesnych osadników, a nade wszystko galeria barwnych postaci zamieszkujących lodowaty archipelag, których języki, tradycje i temperamenty tworzą niepowtarzalny tygiel kulturowy.



4. **Dejmek / Magdalena Raszewska.- Warszawa : Teatr Narodowy, 2021.**

**Hasła przedmiotowe:** Dejmek, Kazimierz (1924-2002) , Teatr Narodowy (Warszawa) , Aktorzy polscy , Reżyserzy polscy , Teatr polski , Polska , Biografia , Monografia  
**Sygnatura:** WG-792.071A/Z-Dejmek K.  
**Nowości:** 2022-05

Na zamówienie Teatru Narodowego powstała pierwsza monografia Kazimierza Dejmka - jednego z najważniejszych powojennych artystów polskiej sceny: aktora, reżysera, działacza politycznego, legendarnego dyrektora Teatru Narodowego w latach 1962-1968, twórcy Dziadów 1967 roku, wreszcie ministra kultury w wolnej Polsce. Autorką jest prof. Magdalena Raszewska. [Teatr Narodowy Warszawa]. Autorka książki, prof. Magdalena Raszewska, przedstawia niejednoznaczny i skomplikowany życiorys człowieka pokazany na tle powojennej – kulturowej, politycznej i społecznej - historii Polski. „Każdy ma swojego Dejmka, bo jest ich wielu - pisze autorka. - Legendarny, charyzmatyczny przywódca młodych ludzi, którzy poszliby za nim w ogień, z którymi tworzy teatr - kolektyw. Dejmek z wypowiedzi prasowych: arogancki, przekonany o słuszności swoich wyborów, o monopolu wiedzy na temat, jaki powinien być teatr. Dejmek z opowieści aktorów, znający najtajniejsze tajniki teatru, uznający go za świętość i rzucający ciężkimi słowami, gdy ktoś tej świętości nie rozumiał, nie uszanował. Dejmek

od Dziadów i Dejmek od «gestu kabotyńca». Dejmek wzruszający się czystym pięknem, znakomitą rolą. Dejmek uczestnik gier politycznych i Dejmek bezradny, gdy go te gry zmiżdżą. Dejmek butny, odpychający i Dejmek płaczący na Kramie z piosenkami - wspomnieniu swojej młodości. Czy tak skomplikowanego człowieka można opisać, nie pisząc przy okazji całej historii Polski współczesnej? A choćby - historii teatru?"



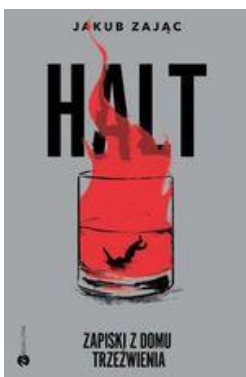
5. Dłużnik w firmie - jak sprawnie współdziałać z komornikiem / Rafał Jaroszyński, Iwona Jaroszevska-Ignatowska, Janina Skotnicka.- Stan prawny na kwiecień 2022 roku.- Warszawa : Gremi, [2022].  
(Poradnik Prenumeratora)

**Hasła przedmiotowe:** Dłużnicy , Egzekucja sądowa , Komornicy sądowi , Przedsiębiorstwo , Wierzytelność , Windykacja , Polska , Poradnik

**Sygnatura:** WG-347

**Nowości:** 2022-05

I. Obowiązki pracodawcy zatrudniającego dłużnika : 1. Zajęcie wynagrodzenia pracownika - obowiązki pracodawcy ; 2. Zbieg zajęć sądowych (komorniczych) ; 3. Zbieg zajęć sądowych i administracyjnych. II. Współpraca z komornikiem w praktyce : 1. Ochrona wynagrodzenia przed potrąceniami ; 2. Limity potrąceń z pensji ; 3. Kwoty wolne od potrąceń ; 4. "Ulga dla młodych" też ma znaczenie ; 5. Przy niższym etacie proporcjonalnie ; 6. Trzeba uwzględnić zmianę etatu w trakcie miesiąca ; 7. Kilka wypłat w jednym miesiącu ; 8. Na przełomie roku nowy limit ; 9. Jakie okoliczności, taka ochrona ; 10. W pandemii większa ochrona pensji ; 11. Zmiana zasad postępowania przy zbiegach egzekucji ; 12. Z komornikiem lepiej być w kontakcie ; 13. Potrącenia przy dwóch wypłatach w jednym miesiącu ; 14. Szeroka definicja wynagrodzenia ; 15. Zmiany w egzekucji świadczeń alimentacyjnych ; 16. Egzekucja ze zleceń czasem jak z pensji z etatu ; 17. Potrącenia z zasiłków z ubezpieczenia społecznego ; 19. Niższe kwoty wolne od potrąceń - projekt ustawy ; 20. Ściągawka z kwot wolnych od potrąceń w 2022 r.



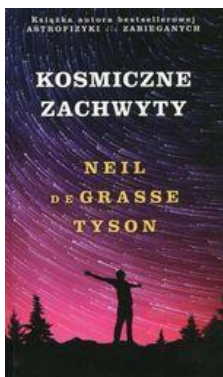
6. Halt : zapiski z domu trzeźwienia / Jakub Zając.- Warszawa : Wielka Litera, copyright 2022.

**Hasła przedmiotowe:** Zając, Jakub (1983- ) , Alkoholicy , Alkoholizm , Terapia uzależnień , Polska , Pamiętniki i wspomnienia

**Sygnatura:** WG-316.34/.35

**Nowości:** 2022-05

To nie jest zwykła książka o alkoholiku, który dzieli się swoimi wspomnieniami z ośrodka odwykowego. To raczej opowieść o skatowanej duszy, udręczonym ciele i niezwykle bystrym umyśle. Jeśli spodziewacie się, że dostaniecie soczysty opis staczania się w chorobę wraz z receptą na cudowne ozdrowienie, to czeka was rozczarowanie. Nie dowiecie się też, ile trzeba wypić i jak nisko upaść, żeby otrzymać diagnozę: alkoholik. Nie poznacie cudownego sposobu na to, co trzeba zrobić, żeby alkoholikiem przestać być. Znajdziecie tu, co prawda sporo terapeutycznych wskazówek i objawień, dowiecie się, jak wygląda proces uzależnienia i proces trzeźwienia. Ale to jest właściwie historia bez happy endu, bo zakończenie nie zostało jeszcze napisane. Autor, jak większość z nas, każdego dnia pisze je od nowa. "HALT" można czytać jak poradnik, jak wciągającą, dobrą literaturę, jak przewodnik po widmowym Krakowie i jak zbiorową autobiografię Pokolenia X. Bo wszyscy śnimy koszmarne, wszyscy żyjemy w strachu i wszyscy jesteśmy w taki lub inny sposób uzależnieni.



7. Kosmiczne zachwyty / Neil deGrasse Tyson ; przełożyła Dominika Braithwaite.- Kraków : Insignis Media, copyright 2018.

**Hasła przedmiotowe:** Astrofizyka , Kosmologia , Wszechświat , Opracowanie  
**Sygnatura:** WG-52  
**Nowości:** 2022-05

Czy można badać kosmos zwykłym kijem? Jaki kolor ma wszechświat? Czy stojąc na szczycie Mount Everestu, jesteśmy najdalej od środka Ziemi? Dlaczego wydostanie się z wnętrza Słońca zajmuje światłu aż milion lat? Czy w pasie asteroid faktycznie tak łatwo zaliczyć pozaziemską stłuczkę? Na te i wiele innych rozpalających wyobraźnię kosmicznych pytań odpowiada w swojej książce słynny amerykański astrofizyk i znakomity popularyzator nauki Neil deGrasse Tyson. Entuzjazm i pasja, z jaką Tyson opisuje wszechświat – ten bliski i ten odległy – udziela się milionom jego widzów i czytelników. Nawet najbardziej skomplikowane kosmiczne zjawiska stają się w jego ujęciu zrozumiałe i, co najważniejsze, fascynujące! Lektura „Kosmicznych zachwyty” – napisanej lekkim piórem książki pełnej zdumiewających faktów i wciągających opowieści – sprawi, że nocne wpatrywanie się w rozgwieżdżone niebo już nigdy nie będzie takie samo.



8. No pasa nada! : nic się nie dzieje / Beata Kowalik.- Białystok : Mova - Wydawnictwo Kobiace, Łukasz Kierus, 2020.

**Hasła przedmiotowe:** Kobieta , Lesbijki , Prostyucja , Przemoc wobec kobiet , Trudne sytuacje życiowe , Meksyk , Reportaż  
**Sygnatura:** WG-316.34/.35  
**Nowości:** 2022-05

Prawdziwe historie współczesnych mujeres. Kobiace oblicze męskiego świata Meksyku. Llorona, Malinche, Guadalupe. Szalona - zdrajczyni - święta. Prawdziwy macho szanuje jedynie Matkę Boską z Guadalupe. Reszta kobiet to zdrajczynie lub szalone. Zwłaszcza te, które mają odwagę mówić swoim głosem. Pozostałe udają, że nic się nie dzieje. Beata Kowalik w swoim reportażu ujawnia historie kobiet poznanych w Meksyku. W wioskach, domach, niebezpiecznych dzielnicach. Przy pracy, w czasie fiesty, w osamotnieniu. Z niezwykłą wnikliwością opowiada o współczesnych niewolnicach bez przywilejów, które od pokoleń muszą mierzyć się z wszechobecną przemocą, macyzmem i bezprawiem. "To nowe baśnie z odległej krainy. Wciąż żyją w niej białe damy straszące na cmentarzach, złe macochy zamykają kopciuszki w domach, czarownice rzucają uroki, a ludzie z łatwością zmieniają się w psy lub indyki. Są i naiwne czerwone kapturki, i bardzo zdeprawowani policjanci, podstępne matki chrzestne oraz szaleni wizjonerzy, którzy za cenę życia wyjaśniają skrywane tajemnice".



9. Obłęd na krańcu świata : wyprawa statku Belgica w mrok antarktycznej nocy / Julian Sancton ; przełożył Miłosz Urban.- Poznań : Media Rodzina, copyright 2022.

**Hasła przedmiotowe:** Amundsen, Roald (1872-1928) , Cook, Frederick Albert (1865-1940) , Gerlache de Gomery, Adrien de (1866-1934) , Badania polarne , Belgica (statek badawczy) , Ekspedycja naukowa , Polarnicy , Szaleństwo , Antarktyka , Reportaż  
**Sygnatura:** WG-910.4  
**Nowości:** 2022-05

W sierpniu 1897 roku belgijski komendant Adrien de Gerlache, marząc o zdobyciu chwały, wyruszył na trzyletnią ekspedycję na pokładzie wiernego statku Belgica. Jego celem były nieopisane jeszcze krańce Ziemi – pokryty lodem kontynent Antarktydy. Szybko jednak okazało się, że plany de Gerlache'a, który zamierzał jako pierwszy człowiek zdobyć południowy biegun magnetyczny, są niemożliwe do zrealizowania. Po serii kosztownych opóźnień w stosunku do harmonogramu wyprawy komendant mógł wybierać między dwiema złymi opcjami: przyznać się do porażki i wrócić na tarczy, oszczędzając swoim ludziom doświadczenia wyniszczającej antarktycznej zimy, lub lekkomyślnie dalej podążać za sławą, wpływając coraz głębiej w zamarzające wody. De Gerlache nie zawrócił, przez co już wkrótce Belgica utknęła w objęciach lodu Morza Bellingshausena. Niedługo potem promienie słońca po raz ostatni padły na uwięziony w lodzie statek i polarny krajobraz dookoła, by za chwilę zniknąć na nieskończenie długie miesiące antarktycznej zimy. W ciemności, dręczeni tajemniczą chorobą i ogłupieni monotonią, członkowie ekspedycji zaczęli pograżać się w obłędzie. Na kartach książki Julian Sancton opowiada o niesamowitej i pełnej grozy przygodzie. W miarę jak załoga statku osuwała się coraz głębiej w otchłań szaleństwa, de Gerlache w coraz większym stopniu polegał na zdaniu dwóch młodych oficerów, których przyjaźń zacieśniała się dzięki lodowej niewoli – jedyne Amerykanina, doktora Fredericka Cooka (pół geniusza, pół hochsztaplera, którego późniejsze hańbiące postępkі miały przyćmić chwałę zdobytą na pokładzie Belgiki) i pierwszego oficera Roalda Amundsena, człowieka, który już wkrótce miał się stać legendą i który już jako dziecko marzył o takich wyprawach. Razem obmyślili plan ostatniej szansy, niemal niemożliwą do przeprowadzenia ucieczkę z lodowego piekła – taką, która albo miała na zawsze wyrzeć ich nazwiska w historii, albo skazać na wieczne potępienie na dnie oceanu. Czerpiąc pełnymi garściami z dzienników i pamiętników członków wyprawy oraz korzystając z wyjątkowego zaszczytu dostępu do dziennika pokładowego Belgiki, Sancton z prozatorską sprawnością snuje historię ludzi zmuszonych poznać swoje granice, tak wyjątkową, że nawet dziś NASA posilkuje się nią, prowadząc badania nad wpływem izolacji na uczestników przyszłych misji na Marsa.



10. Prawno-organizacyjne podstawy działalności Towarzystwa Gimnastycznego "Sokół" w Polsce : od 1867 r. do czasów współczesnych / Aneta Rejman, Andrzej Nowakowski.- Rzeszów : Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego, 2021.

**Hasła przedmiotowe:** Sokół (organizacja) , Kultura fizyczna , Organizacje młodzieżowe , Polska , Opracowanie

**Sygnatura:** WG-796

**Nowości:** 2021-05

I. PRAWNO-ORGANIZACYJNE ZASADY DZIAŁALNOŚCI "SOKOŁA" NA ZIEMIACH POLSKICH W LATACH 1867-1918: 1. W zaborze austriackim (w Galicji), 2. W zaborze pruskim, 3. W zaborze rosyjskim ; II. BYT PRAWNY SOKOLSTWA W POLSCE ODRODZONEJ (1918-1939): 1. W latach 1918-1932, 2. W latach 1933-1939, 3. Podsumowanie okresu 1867-1939 ; III. LOSY "SOKOŁA" W POLSCE LUDOWEJ (1944/45-1989): 1. Próby wznowienia działalności sokolej w Polsce w pierwszych latach po zakończeniu drugiej wojny światowej (1945-1947), 2. Zakaz działalności "Sokoła" w Polsce w drugiej połowie lat czterdziestych ubiegłego stulecia (1947-1949), 3. Nieudane próby wznowienia działalności sokolej podczas przesilen politycznych lat 1956/57 i 1980/81 (1983) ; IV. NOWE PERSPEKTYWY DZIAŁALNOŚCI "SOKOŁA" W POLSCE PO 1989 R.: 1. Pierwsze udane próby reaktywacji "Sokoła" w oparciu o przepisy z 1932 r., 2. Prawo o stowarzyszeniach z 1989 r. otworzyło drogę do szerokiej rejestracji gniazd "Sokoła" w Polsce, 3. Dylematy organizacyjne sokolstwa polskiego na przełomie XX/XXI w., 4. Materialne podstawy działalności "Sokoła" we współczesnej Polsce ; V. UNIEWAŻNIENIE POPRZEDNICH DECYZJI I REWINDYKACJA MAJĄTKU SOKOLEGO W POLSCE PO 1989 R.: 1. W świetle orzecznictwa Naczelnego Sądu Administracyjnego, 2. Poprzez rozstrzygnięcia lokalnych władz i ugody z właścicielami ; VI. "SOKÓŁ" A PRAWO. POSTULATY W SPRAWIE WŁASNOŚCI SOKOLEJ.



11. RODO w firmie 2022 / [autorzy poradnika Adam Szkuřat, Dominik Lubasz, Witold Chomiczewski, Agnieszka Świerczyńska, Paweł Wojciechowski, Kinga Majczak-Górecka, Joanna Łuczak-Tarka, Anna Nowak].- Stan prawny na maj 2022 roku.- Warszawa : Gremi Media, [2022].  
(Poradnik Prenumeratora)

**Hasła przedmiotowe:** Ochrona danych osobowych , Przedsiębiorstwo , Polska , Poradnik

**Sygnatura:** WG-342

**Nowości:** 2022-05

1. Regulacje prawne ochrony danych osobowych ; 2. Podstawowe pojęcia i role w procesie przetwarzania danych osobowych ; 3. Zasady przetwarzania ; 4. Podstawy prawne przetwarzania ; 5. Obowiązki informacyjne i sposób komunikacji ; 6. Prawa podmiotów danych i ich realizacja ; 7. Analiza ryzyka jako podstawa do realizacji obowiązków administratora ; 8. Data protection by design i data protection by default ; 9. Naruszenie ochrony danych osobowych ; 10. Powierzenie przetwarzania danych ; 11. Współadministrowanie ; 12. Obowiązki dokumentacyjne ; 13. Dopuszczenie do przetwarzania danych osobowych ; 14. Inspektor danych osobowych ; 15. Transfery danych ; 16. Organ nadzorczy ; 17. Sankcje za nieprzestrzeganie RODO ; 18. Przetwarzanie danych osobowych przez pracodawców ; 19. Przetwarzanie danych osobowych na potrzeby marketingu bezpośredniego.

## Film



1. 355 / reżyseria Simon Kinberg ; scenariusz Theresa Rebeck, Simon Kinberg.- Warszawa : Monolith Films, 2022.

**Hasła przedmiotowe:** Agenci CIA , Cyberterroryzm , Kobieta , Współdziałanie , Kolumbia , Marrakesz (Maroko) , Paryż (Francja) , Szanghaj (Chiny) , Film fabularny , Film akcji , Film sensacyjny

**Sygnatura:** WG-F/1783/S

**Nowości:** 2022-05

Największe agencje wywiadowcze z różnych stron świata wpadają na trop międzynarodowej organizacji przestępczej, która planuje globalny atak zagrażający bezpieczeństwu ludzkości. Jest oczywiste, że żaden nawet amerykański wywiad w pojedynkę nie ma szans w konfrontacji z nowym zagrożeniem. Do życia powołana zostaje więc międzynarodowa ściśle tajna super grupa pod kryptonimem 355, w skład której wchodzi najlepsze agentki z nierzadko wrogich sobie wywiadów. Grupa indywidualności o niezwykłych zdolnościach i umiejętnościach musi pokonać dzielące je różnice i stanąć do walki o bezpieczeństwo świata.



2. **Ciotka Hitlera** / reżyseria Michał Rogalski, scenariusz Wojciech Tomczyk.- Warszawa : Telewizja Polska, [2022].

**Hasła przedmiotowe:** II wojna światowa (1939-1945) , Holocaust , Ratowanie Żydów i pomoc Żydom (1939-1945) , Relacje międzyludzkie , Rodzina , Film fabularny , Film wojenny , Dramat filmowy

**Sygnatura:** WG-F/1761/W

**Nowości:** 2022-05

Lata czterdzieste XX wieku. Leon wraz z synami pracuje na Wiśle jako piaskarz. Pewnego dnia mężczyźni wyławiają z rzeki kobietę i jej małą córkę. Okazuje się, że są Żydówkami, które uciekły z Warszawy, w której nie mogły dalej się ukrywać. Leon podejmuje heroiczną walkę o ich przetrwanie. Daje kobietom schronienie w swoim domu ryzykując życiem własnej rodziny.



3. **Cudak** / reżyseria Anna Kazejak ; scenariusz Marek Kreutz.- Warszawa : Telewizja Polska, [2022].

**Hasła przedmiotowe:** II wojna światowa (1939-1945) , Getto warszawskie , Holocaust , Muzycy , Ratowanie Żydów i pomoc Żydom (1939-1945) , Relacje międzyludzkie , Film fabularny , Film wojenny , Dramat filmowy

**Sygnatura:** WG-F/1762/W

**Nowości:** 2022-05

Roman Cudakowski, dla przyjaciół Cudak, gra w kapeli na weselach i miejskich imprezach. W czasie okupacji muzykowi nie wiedzie się dobrze. Szansą na zarobek stają się wstępy w lokalu dla Niemców. Ci nie wyobrażają sobie jednak orkiestry bez skrzypka. Wówczas Cudak na koncerty wyprowadza z getta uzdolnionego Szymona Akermana, z którym przed wojną nie żył w zgodzie. W nowej rzeczywistości obydwaj nawzajem siebie potrzebują: Cudak może zarabiać grając z Akermanem, ten natomiast zyskuje szansę na przeżycie. Pewnego dnia Roman decyduje się na stałe zabrać z getta skrzypka z jego rodziną, by ukrywać ich z narażeniem życia w swoim domu.



4. **Cześć Tereska** / reżyseria Robert Gliński ; scenariusz Jacek Wyszomirski, Robert Gliński.- Warszawa : Telewizja Polska, copyright 2022. (Rekonstrukcja Cyfrowa TVP)

**Hasła przedmiotowe:** Agresja , Młodzi dorośli , Poczucie upokorzenia , Postawy , Relacje międzyludzkie , Warszawa (woj. mazowieckie) , Film fabularny , Film psychologiczny , Dramat filmowy

**Sygnatura:** WG-F/1763/DF

**Nowości:** 2022-05

Tragiczna historia deprawacji młodej dziewczyny pochodzącej z warszawskiego blokowiska. Główna bohaterka, Tereska, rozpoczyna naukę w szkole krawieckiej, gdzie poznaje pewną siebie i charyzmatyczną Renatę. Nowa koleżanka wprowadza ją w świat używek i pierwszych randek, pokazuje jak przetrwać w brutalnym świecie, w którym zwycięża silniejszy. Film jest studium przypadku jednostki, która wydaje się, że ma ograniczony wpływ na własny los.





5. *Demaskator* / reżyseria Mark Williams ; scenariusz Mark Williams, Nick May, Brandon Reavis.- Warszawa : Monolith Films, [2022].

**Hasła przedmiotowe:** FBI , Spisek , Tajni współpracownicy służb specjalnych , Stany Zjednoczone (USA) , Film fabularny , Film akcji , Thriller

**Sygnatura:** WG-F/1764/S

**Nowości:** 2022-05

Travis Block jest rządowym agentem do zadań specjalnych. Gdy planuje zasłużoną emeryturę, przypadkowo odkrywa spisek, na czele którego stoi sam szef FBI. Wszystko, w co Travis dotąd wierzył, chwieje się w posadach. Jedyny jego cel to dotrzeć do prawdy. Aby to zrobić, bohater musi zmierzyć się z przeszłością i stawić czoło śmiertelnemu zagrożeniu, bowiem na celowniku znalazł się nie tylko on, ale również jego bliscy.



6. *Dom Gucci* / reżyseria Ridley Scott ; scenariusz Becky Johnston, Roberto Bentivegna.- Warszawa : Galapagos, copyright 2022.

**Hasła przedmiotowe:** Forden, Sara Gay. Dom Gucci , Gucci, Maurizio (1948-1995) , Gucci, Patricia (1963- ) , Gucci (rodzina) , Dom mody , Projektanci mody , Rodzina , Zabójstwo , Włochy , Adaptacje filmowa , Film fabularny , Film biograficzny , Dramat filmowy

**Sygnatura:** WG-F/1765/B

**Nowości:** 2022-05

Dom Gucci inspirowany jest tragiczną historią rodziny stojącej za włoskim imperium mody. Kiedy Patrizia Reggiani (Lady Gaga), outsiderka pochodząca z przeciętnego domu, poślubia Maurizio Gucciego, jej niepoohamowana ambicja zaczyna niszczyć rodzinne dziedzictwo i uruchamia spiralę zdrady, dekadencji, zemsty, a ostatecznie... morderstwa.



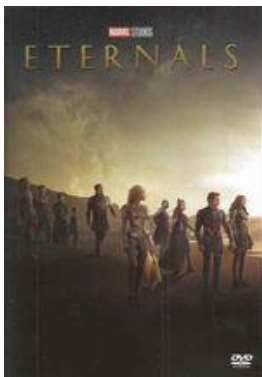
7. *Dziewczyny z Dubaju* / reżyseria Maria Sadowska ; scenariusz Dimitrij Potochnik, Lucas Coleman.- Warszawa : Kino Świat , [2022].

**Hasła przedmiotowe:** Krysiak, Piotr (dziennikarz). Dziewczyny z Dubaju , Kobieta , Polacy za granicą , Prostyucja , Stręczycielstwo , Dubaj (Zjednoczone Emiraty Arabskie) , Film fabularny , Film erotyczny , Film sensacyjny , Dramat filmowy

**Sygnatura:** WG-F/1766/DF

**Nowości:** 2022-05

Wielki przebój kinowy, który obejrzało ponad milion widzów w Polsce! Film petarda, który odsłania hipokryzję polskiego show-biznesu i ujawnia całą prawdę na temat "afery dubajskiej", w którą zamieszane były celebrytki, modelki, jak i znane postaci ze świata polityki, sportu czy biznesu. Emi to młoda ambitna dziewczyna, która od lat marzy o wielkim świecie. Gdy tylko nadarza się okazja, bez wahania wskakuje w jego tryby, stając się ekskluzywną damą do towarzystwa. Wkrótce to ona na zaproszenie arabskich szejków zaczyna werbować polskie miss, celebrytki, gwiazdy ekranu i modelki. Jednak ten niedostępny, opływający w luksusy świat już niedługo pokaże swoją mroczną stronę...



8. Eternals /reżyseria Chloe Zhao ; scenariusz Chloe Zhao, Patrick Burleigh, Ryan Firpo, Kaz Firpo ; Marvel Studios.- Warszawa : Galapagos, [2022].

**Hasła przedmiotowe:** Istoty pozaziemskie , Superbohaterowie , Walka dobra ze złem , Film fabularny , Film akcji , Science fiction

**Sygnatura:** WG-F/1767/F

**Nowości:** 2022-05

Marvel Studios przedstawia epicką opowieść w gwiazdorskiej obsadzie. Eternals to grupa starożytnych bohaterów, którzy chronili ludzkość od zarania dziejów. Kiedy na Ziemię powracają potężne stwory zwane Dewiantami, Eternals wychodzą z cienia i łączą siły, mając nadzieję, że raz jeszcze ocalą jej mieszkańców.



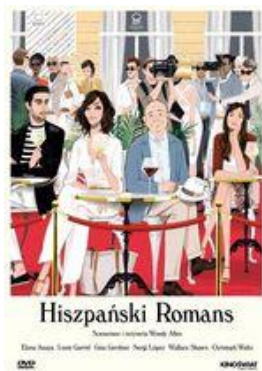
9. Furioza / reżyseria Cyprian T. Olencki ; scenariusz Tomasz Klimala, Cyprian T. Olencki.- Warszawa : Kino Świat, [2022].

**Hasła przedmiotowe:** Konflikt , Policjanci , Przemoc zorganizowana , Relacje międzyludzkie , Szalikowcy , Tajni współpracownicy policji , Walka wręcz , Polska , Film fabularny , Film akcji , Dramat filmowy

**Sygnatura:** WG-F/1768/DF

**Nowości:** 2022-05

Wydarzenie z przeszłości rozdziela losy trójki przyjaciół. Niespodziewanie w życiu Dawida (Mateusz Banasiuk), dzisiaj już lekarza, znowu pojawia się ona. Dzika (Weronika Książkiewicz) - kiedyś miłość jego życia, teraz doświadczona policjantka, składa mu propozycję nie do odrzucenia. Albo ten zostanie policyjnym informatorem i wtyczką, albo jego brat (Wojciech Zieliński) trafi do więzienia z wieloletnim wyrokiem. Przyciśnięty do muru Dawid w końcu ulega, a jego głównym celem staje się infiltracja rosnącej w siłę zorganizowanej grupy przestępczej. Trafiając w sam środek wojny o wpływy i pieniądze, będzie musiał mierzyć się z ciągłą podejrzliwością ze strony dawnego przyjaciela Golden (Mateusz Damięcki). Wkrótce odkryje też, że świat, od którego próbował się uwolnić, wciąga go ze zdwojoną siłą.



10. Hiszpański romans / reżyseria, scenariusz Woody Allen.- Warszawa : Kino Świat, [2022].

**Hasła przedmiotowe:** Konkursy i festiwale filmowe , Małżeństwo , Problemy małżeńskie , Relacje międzyludzkie , San Sebastián (Hiszpania) , Film fabularny , Komedia romantyczna

**Sygnatura:** WG-F/1769/KF

**Nowości:** 2022-05

Mort i Sue to amerykańskie małżeństwo, które przybywa na festiwal filmowy w San Sebastian w Hiszpanii. On jest byłym wykładowcą filmoznawstwa, a ona specjalistką od reklamy pracującą dla młodego i obiecującego reżysera Philippe. Mort szybko zauważa, że Sue jest zafascynowana swoim podopiecznym oraz że to zainteresowanie wykracza poza czysto zawodowe ramy. W ich małżeńskiej relacji pojawia się kryzys. Pewnego dnia Mort trafia na wizytę do pięknej lekarki, która podziela jego zainteresowania i spojrzenie na świat. Nowo poznana kobieta również tkwi w trudnym związku - jej mąż jest malarzem o bardzo porywczym temperamencie. Czy za sprawą nowej znajomości Mort odnajdzie nadzieję i optymistycznie spojrzy w przyszłość? W życiu, jak w kinie – wszystko jest możliwe!



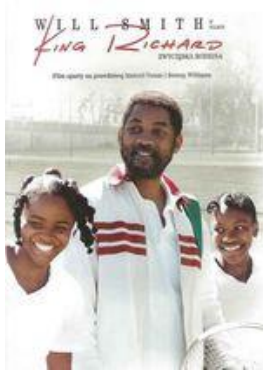
11. *Hotel Marigold* / reżyseria John Madden ; scenariusz Ol Parker.- Wersja polska / tekst Marta Piasecka.- Warszawa : Imperial CinePix, [2012] .

**Hasła przedmiotowe:** Moggach, Deborah (1948- ). *Hotel Marigold* , Emeryci i renciści , Hotele , Osoby w wieku starszym , Relacje międzyludzki , Indie , Adaptacja filmowa , Film fabularny , Komediadramat

**Sygnatura:** WG-F/1770/KF

**Nowości:** 2022-05

Znakomite gwiazdy lśnią najjaśniejszym blaskiem w tej pogodnej, dowcipnej i błyskotliwej romantycznej komedii w reżyserii twórcy *Zakochanego Szekspira*. Siedmioro brytyjskich emerytów, skuszonych folderem reklamowym, rusza w podróż do Indii. Na miejscu okazuje się, że luksusowy hotel daleko odbiega od przedstawionej w broszurce wizji. Nie zrażeni starsi państwo biorą jednak sprawy w swoje ręce. Przyjaźń i uczucia rozkwitają poruszając serca w najbardziej nieoczekiwany sposób. W końcu odkrywają, że życie i miłość można rozpocząć w każdym wieku - trzeba tylko cieszyć się dniem dzisiejszym i nie rozpamiętywać przeszłości.



12. *King Richard* : zwycięska rodzina / reżyseria Reinaldo Marcus Green ; scenariusz Zach Baylin.- Warszawa : Galapagos, [2022].

**Hasła przedmiotowe:** Williams, Richard (1942- ) , Williams, Serena (1981- ) , Williams, Venus (1980- ) , Ambicja , Ojcowie i córki , Rodzina , Tenisiści , Trenerzy i instruktorzy sportowi , Sukces , Stany Zjednoczone (USA) , Film fabularny , Film biograficzny , Dramat filmowy

**Sygnatura:** WG-F/1771/B

**Nowości:** 2022-05

Film oparty na historii, która zafascynowała świat. Richard Williams, ojciec legendarnych tenisistek Venus i Sereny, swoją postawą udowodnił, jak rodzina i wartości mogą pomóc podbić świat i zdobyć to, co wydaje się nieosiągalne. Jego wiara w córki i upór, z jakim dążył do realizacji planu uczynił z siostr Williams najlepsze tenisistki w historii.



13. Lokatorka / reżyseria Michał Otłowski ; scenariusz Jacek Matecki, Tomasz Klimala.- Warszawa : Kino Świat, [2022].

**Hasła przedmiotowe:** Działacze społeczni , Lokatorzy , Prawo lokalowe , Reprywatyzacja , Śledztwo i dochodzenie , Warszawa (woj. mazowieckie) , Film fabularny , Dramat filmowy , Sensacja

**Sygnatura:** WG-F/1772/S

**Nowości:** 2022-05

Spokój mieszkańców warszawskiej kamienicy burzy pojawienie się rzekomego, prawnego właściciela budynku. Stosując bezwzględne metody, mężczyzna zaczyna zmuszać kolejne rodziny do wyprowadzki. Najbardziej zdeterminowana w walce o prawo do swego mieszkania jest Janina Markowska. Kobieta nie zamierza opuścić domu, w którym jej rodzina mieszka od ponad 70 lat. Kiedy kobieta znika w tajemniczych okolicznościach, policja rozpoczyna dochodzenie.



14. Miłość, seks & pandemia / reżyseria Patryk Vega ; scenariusz Olaf Olszewski, Patryk Vega.- Warszawa : Kino Świat, 2022.

**Hasła przedmiotowe:** Arabowie za granicą , Epidemie , Kobieta , Pożądanie , Relacje międzyludzkie , Toksyczne związki , Życie seksualne , Warszawa (woj. mazowieckie) , Film fabularny , Film obyczajowy , Film erotyczny , Dramat filmowy

**Sygnatura:** WG-F/1773/O

**Nowości:** 2022-05

Erotyczne fantazje, dreszcz pożądania, uzależnienie od randkowych aplikacji i wszystko to, co skrzętnie ukrywamy za drzwiami sypialni. Do tego samotność, która wraz z pandemią Covid-19 na dobre wkroczyła w nasze życie i obnażyła kruchość relacji międzyludzkich. Oto film, który nie boi się tematów tabu i pokazania seksu i miłości, jakimi są naprawdę. To historia nowoczesnych, przebojowych kobiet, która nikogo nie pozostawi obojętnym.



15. Moonfall / reżyseria Roland Emmerich ; scenariusz Roland Emmerich, Harald Closer, Spenser Cohen.- Warszawa : Monolith Films, 2022.

**Hasła przedmiotowe:** Astronauci , Księżyc (satelita Ziemi) , Pojazdy kosmiczne , Film fabularny , Film katastroficzny , Science fiction

**Sygnatura:** WG-F/1775/F

**Nowości:** 2022-05

Na skutek serii niewyjaśnionych zjawisk Księżyc wypada ze swojej orbity i obiera kurs kolizyjny z Ziemią. Jeśli dojdzie do zderzenia, nasza planeta ulegnie zagładzie. Była astronautka Jo Fowler jest przekonana, że wie, jak ocalić ludzkość, ale ani NASA, ani najważniejsi politycy nie traktują jej poważnie. W tej sytuacji Fowler może liczyć tylko na dwóch ludzi: swojego dawnego kolegę z kosmicznych misji Briana Harpera oraz specja od teorii spiskowych, niejakiego Housemana. Ta trójka bohaterów z przeszłości kładzie na szali całą swoją wiedzę, doświadczenie i życie, by wyruszyć w podróż, z której, nawet w wypadku powodzenia, mogą nigdy nie wrócić.



16. Nie czas umierać / reżyseria Cary Joji Fukunaga ; scenariusz Neal Purvis, Robert Wade, Phoebe Waller-Bridge, Cary Joji Fukunaga.- Warszawa : Galapagos, [2022].

**Hasła przedmiotowe:** James Bond (postać fikcyjna) , CIA , Secret Intelligence Service , Relacje międzyludzkie , Szpiegostwo , Uprowadzenie , Film fabularny , Film sensacyjny

**Sygnatura:** WG-F/1774/S

**Nowości:** 2022-05

Daniel Craig powraca po raz ostatni jako James Bond w filmie "Nie czas umierać", a partneruje mu zdobywca OSCARA Rami Malek. James Bond wycofał się z czynnej służby i cieszy się życiem spędzając czas na Jamajce. Tymczasem jego stary przyjaciel Felix Leiter z CIA zwraca się do niego z prośbą o pomoc. Chodzi o uprowadzonego naukowca, którego trzeba wyrwać z rąk porywaczy. Misja okazuje się o wiele bardziej zdradziecka, niż mogłoby się wydawać i naprowadza Bonda na ślad tajemniczego złooczyńcy, dysponującego nową, niezwykle niebezpieczną technologią.



17. Obraz pożądania / reżyseria Giuseppe Capotondi ; scenariusz Scott B. Smith.- Warszawa : Best Film, [2021].

**Hasła przedmiotowe:** Willeford, Charles Ray (1919-1988). Herezja oranżu palonego , Kłamstwo , Kolekcjonerzy , Krytycy sztuki , Manipulacja (psychologia) , Relacje międzyludzkie , Zabójstwo , Adaptacja filmowa , Film fabularny , Dramat filmowy , Thriller

**Sygnatura:** WG-F/1776/S

**Nowości:** 2022-05

Ekscentryczny milioner Cassidy (Mick Jagger) niespodziewanie zaprasza do swojej posiadłości nad jeziorem Como krytyka sztuki Jamesa Figuerasa (Claes Bang). Ma wobec niego pewien plan. James pojawia się z uwodzicielską i tajemniczą Berenice (Elizabeth Debicki). Cassidy składa Jamesowi propozycję nie do odrzucenia. Chce, by ukradł dla niego wyjątkowy obraz, którego obsesyjnie pragnie, obiecując mu w zamian sławę i karierę. James przyjmuje zlecenie i wpada w niebezpieczną pułpkę chciwości, ambicji i kłamstw, pociągając za sobą niczego nieświadomą Berenice. Oboje odkryją prawdę, której nigdy nie chcieliby znać.



18. Ostatniej nocy w Soho / reżyseria Edgar Wright ; scenariusz Krysty Wilson-Cairns, Edgar Wright.- Warszawa : Galapagos, copyright 2022.

**Hasła przedmiotowe:** Kobieta , Moda , Projektanci mody , Retro (estetyka) , Tajemnica , Vintage , Zaburzenia nerwicowe , Londyn (Wielka Brytania) , Film fabularny , Dramat filmowy , Horror

**Sygnatura:** WG-F/1777/G

**Nowości:** 2022-05

Eloise (Thomasin McKenzie), przyjeżdża to Londynu i marzy o karierze projektantki mody. W tajemniczych okolicznościach spotyka ośniewającą piosenkarkę, Sandy (Anya Taylor-Joy). Ale Londyn lat 60-tych nie jest tym, czym się wydaje. Eloise zaczyna czuć, że czas się rozpada i nadchodzą niejasne konsekwencje.



19. Pitbull / reżyseria, scenariusz Patryk Vega.- Warszawa : Kino Świat, [2022].

**Hasła przedmiotowe:** Kradzież z włamaniem , Ojcowie i synowie , Policjanci , Przystępczość zorganizowana , Polska , Film fabularny , Dramat filmowy , Film sensacyjny

**Sygnatura:** WG-F/1778/S

**Nowości:** 2022-05

Powrót Legendy. Nowa odsłona serii "Pitbull" to powrót do korzeni, które przez lata budowały jej markę. Mafia pruszkowska, zabójstwo Pershinga, śmierć generała Marka Papały - wszystko to w najbardziej wyczekiwanym filmie Patryka Vegi. Kiedy podłożony na stacji paliw ładunek wybuchowy zabija policyjnego sapersa, komendant główny policji przydziela do sprawy Gebelsa (Andrzej Grabowski) z wydziału ds. zabójstw. Śledztwo prowadzi go na trop przestępcy ze zbrojnego ramienia grupy Pershinga - konstruktora bomb i porywacza, (Przemysław Bluszcz), stojącego za dziesiątkami porwań i zamachów. Wkrótce konfrontacja bandyty i psa przeradza się w regularną wojnę.



20. Pufne lekcje perskiego / reżyseria Vadim Perelman ; scenariusz Ilja Zofin.- Warszawa : Best Film, 2021.

**Hasła przedmiotowe:** II wojna światowa (1939-1945) , Holokaust , Belgowie , Niemieckie nazistowskie obozy koncentracyjne , Więźniowie obozów , Film fabularny , Film wojenny , Dramat filmowy

**Sygnatura:** WG-F/1779/W

**Nowości:** 2022-05

W świecie, gdzie każdy dzień może być ostatnim, nie należy poruszać się według schematów. „Pufne lekcje perskiego” to inspirowana prawdziwymi wydarzeniami, niewiarygodna historia młodego belgijskiego Żyda, który sprytem kupił sobie życie. Gilles poznaje w obozie niemieckiego oficera marzącego o otwarciu po wojnie restauracji w Teheranie. Ponieważ podał się za Persa, musi zacząć uczyć Niemca perskiego – języka, którego nie zna. Wymyśla go więc na poczekaniu – słowo po słowie, zdanie po zdaniu. Lekcje perskiego zaczynają wzbudzać podejrzania i zazdrość więźniów i innych oficerów. Jeden fałszywy ruch może wiele kosztować... Nagrodzony przez festiwalową publiczność film Vadima Perelmana, wielokrotnie docenianego przez krytykę reżysera (m.in. nominowany do Oscara w kategoriach najlepszy aktor i najlepsza aktorka „Dom z piasku i mgły”) to mistrzowsko zrealizowana, niebanalna opowieść, o tym, jak zbieg okoliczności i fanaberia ratują życie, a ciekawie przedstawiona relacja Niemiec - Żyd nie powtarza schematu filmów wojennych, a wręcz przeciwnie buduje nowy rodzaj napięcia.



21. Powrót do tamtych dni / reżyseria, scenariusz Konrad Aksinowicz.- Warszawa : Kino Świat, [2022].

**Hasła przedmiotowe:** Alkoholizm w rodzinie , Nastolatki , Ojcowie i synowie , Reemigracja , Relacje międzyludzkie , Rodzina , Wrocław (woj. dolnośląskie) , Film fabularny , Film obyczajowy , Dramat filmowy

**Sygnatura:** WG-F/1780/O

**Nowości:** 2022-05

Jest początek lat dziewięćdziesiątych. Czternastoletni Tomek, mieszka wraz z matką (Weronika Książkiewicz) na jednym z wrocławskich osiedli. Chłopiec, podobnie jak wielu rówieśników, wychowuje się bez ojca, który wyemigrował do USA. Jednak pewnego dnia Alek (Maciej Stuhr) nieoczekiwanie staje w drzwiach rodzinnego mieszkania. Wraz z nim w życiu Tomka pojawiają się: kolorowy telewizor, klocki Lego, buty Nike i wymarzony magnetowid. Szczęście Malinowskich nie trwa jednak długo. Wszystko przez obsesję Alka, której ten nie potrafi kontrolować. Czy jego bliscy zdołają mu pomóc, zanim będzie za późno?



22. SzeF roku / reżyseria, scenariusz Fernando León de Aranoa.- Warszawa : Best Film, [2022].

**Hasła przedmiotowe:** Etyka biznesu , Nagrody gospodarcze , Postawy , Przedsiębiorcy , Pracownicy przemysłu , Zarządzanie zasobami ludzkimi (HRM) , Hiszpania , Film fabularny , Komedia

**Sygnatura:** WG-F/1781/KF

**Nowości:** 2022-05

Jak daleko posunie się Blanco (Javier Bardem), charyzmatyczny właściciel rodzinnej fabryki, aby otrzymać lokalną nagrodę dla najlepszego biznesu? Presja, by wszystko było idealnie, zderza się z nieprzewidywanymi wybrzykami ze strony szukającego zemsty zwolnionego pracownika, cierpiącego na depresję kierownika czy zakochanej stażystki. A to dopiero początek kłopotów! Aby dopiąć swego, wyrachowany "dobry szef" bez skrupułów wtrąca się w życie prywatne swoich pracowników i przekracza wszelkie dopuszczalne granice, nieświadomie uruchamiając wybuchową reakcję łańcuchową prowadzącą do niewyobrażalnych konsekwencji. "SzeF Roku" to przenikliwe studium charakterów, a równocześnie przesiąknięta kąśliwym humorem satyra społeczna na środowisko pracy.



23. Śmierć Zygielbojma / reżyseria Ryszard Brylski ; scenariusz Ryszard Brylski, Wojciech Lepianka.- Warszawa : Monolith Films, [2022].

**Hasła przedmiotowe:** Zygielbojm, Szmul (1895-1943) , II wojna światowa (1939-1945) , Dziennikarze , Holokaust , Polityka , Samobójstwo , Żydzi , Londyn (Wielka Brytania) , Warszawa (woj. mazowieckie) , Film fabularny , Film biograficzny , Film historyczny , Dramat filmowy

**Sygnatura:** WG-F/1782/B

**Nowości:** 2022-05

Londyn 1943. Młody brytyjski reporter szuka tematów, które pchnęłyby jego karierę do przodu. Pewnego dnia trafia na sprawę śmierci tajemniczego przybysza z Polski. Zmarły nazywał się Szmul Zygielbojm. W okupowanej Polsce zostawił żonę i troje dzieci, by ruszyć z tajną misją najpierw do Nowego Jorku, a potem do Londynu. Miał donieść przywódcom zachodniego świata o ogromie zbrodni popełnianych przez Niemców na milionach europejskich Żydów. Starania Zygielbojma spotykały się z murem obojętności i niezrozumienia. W końcu zdał sobie sprawę, że nie jest w stanie sprawić, by ktokolwiek ruszył na pomoc jego braciom, którzy w akcie ostatecznej desperacji chwycili za broń w warszawskim getcie. Załamany swą bezsilnością, postanowił poświęcić życie w nadziei, że taka ofiara nie pozostanie niezauważona. Teraz jego historia jest w rękach młodego dziennikarza, który spróbuje sprawić, by wstrząsająca prawda wreszcie ujrzała światło dzienne.



24. Ukryte działania / reżyseria Theodore Melfi ; scenariusz Allison Schroeder i Theodore Melfi.- Warszawa : Imperial CinePix, [2017].

**Hasła przedmiotowe:** Jackson, Mary (1921-2005) , Johnson, Katherine (1918- ) , Lee Shetterly, Margot (1969- ). Ukryte działania , Vaughan, Dorothy (1910-2008) , NASA , Afroamerykanie , Loty kosmiczne , Matematycy , Stany Zjednoczone (USA) , Adaptacja filmowa , Film fabularny , Film biograficzny , Dramat filmowy

**Sygnatura:** WG-F/1784/B

**Nowości:** 2022-05

Film "Ukryte działania" ukazuje nieznaną lecz fascynującą, prawdziwą historię trzech genialnych matematyczek - Katherine Johnson (Taraji P. Henson), Dorothy Vaughan (Octavia Spencer) i Mary Jackson (Janelle Monáe) - Afro-Amerykanek pracujących w NASA; wizjonerek, które wbrew wszelkim przeciwnościom wzniosły się ponad podziały rasowe, płciowe i zawodowe, i odegrały absolutnie wyjątkową rolę w doprowadzeniu do pionierskiego, orbitalnego lotu astronauty Johna Glenna na pokładzie statku kosmicznego Mercury 6., dzięki czemu Stany Zjednoczone mogły wygrać kosmiczny wyścig ze Związkiem Radzieckim. Te trzy wizjonerki dały jednocześnie sygnał do walki o równe prawa i przyczyniły się znacząco do kształtowania amerykańskiej przyszłości.